

18 ENE. /

[ONLINE
GRATUITO]

22 ENE.

TALLERES INFANTILES Y JUVENILES

Escuela de Verano

2021

Danza | Apreciación musical | Ilustración | Máscaras | Fotografía

Más información: contactotalleres@uach.cl

Inscripción: vinculacion.uach.cl/inscripcion

Universidad
Austral de Chile
Conocimiento y Naturaleza

Dirección de Vinculación con el Medio

18 ENE. /

**[ONLINE]
[GRATUITO]**

22 ENE.

Inscripciones:

Desde el 04 al 15 de enero 2021

Formulario:

<http://vinculacion.uach.cl/inscripcion>

Más información:

contactotalleres@uach.cl

Lunes 18 al viernes 22 de enero 2021

Vía ZOOM

Dirección de Vinculación con el Medio

Universidad
Austral de Chile
Conocimiento y Naturaleza



COREOMANÍA

Relatora: **Valentina Kappes** - Bailarina y Artísta Gráfica

Grupo etario: 8 a 12 años

Coreomanía propone una invitación al movimiento desde un relato de imaginarios comunes, compartidos a través de una conducción amable, entrenabilidad sencilla y un diálogo permanente del ejercicio danzante.

Buscaremos experimentar un encuentro de bienestar en comunidad a través de la danza, generando una vivencia colectiva que potencie el autoestima con un encuentro cercano y amable a nuestro territorio corporal.

El objetivo del taller es impulsar a niñas y niños a descubrir sus posibilidades de movimiento, potenciar el autoestima y la confianza en sus cuerpos.

Valentina Kappes:

Bailarina de formación independiente y artista gráfica. Actualmente desarrolla su trabajo en el sur de Chile, integrando diversos espacios de gestión y creación colaborativa. Es parte del equipo directivo del Centro de Experimentación Escénica de Valdivia, del colectivo de investigación escénica IN_MOVIL, de la plataforma de oficios Mucha Taller y de la red de espacios culturales independientes R. E. C. I. A.. Desde el año 2020, diseña para el Centro Cultural Bailarines de Los Ríos. Su trabajo actualmente investiga la gráfica y la danza en la creación artística transdisciplinar.

Lunes 18 al viernes 22 de enero 2021

10:00 a 11:00hrs. vía ZOOM

Universidad
Austral de Chile
Conocimiento y Naturaleza

Dirección de Vinculación con el Medio

CABEZAS PARLANTES

Relator: **Tite Calvo** - Ilustrador y Diseñador

Grupo etario: **11 a 14 años**

Taller de Máscaras: autorretratos y superhéroes.

Las máscaras se han utilizado desde tiempos inmemoriales como una forma para transmitir ideas y sentimientos, protegiendo la identidad de quienes las usan pero dejando al descubierto la emoción que buscan comunicar. De esta manera, son un medio de comunicación que permite un juego entre la ficción y la realidad.

Este taller es como un juego, el que se iniciará a partir de dibujar una versión de nosotras y nosotros mismos, tomando como referencia una foto o espejo. Agregándole ciertos rasgos con pintura y detalles constructivos, crearemos una máscara que nos represente, que diga algo nuestro pero que también actúe como un escudo gráfico. Una vez construidas, las y los integrantes del taller realizarán un registro audiovisual, explicando en qué características suyas se basaron y los poderes que pudiesen contener.

Tite Calvo:

Diseñador y artista gráfico. Master en Ilustración Creativa en la Escuela Eina, Barcelona. Ha realizado clases de diseño e ilustración en varias universidades y ha colaborado en proyectos de ilustración editorial, ilustración infantil, arte, grabado y animación, así como de diseño museológico (Museo R. A. Phillipi, ex salitrera Humberston, Museo Alemán de Pto. Varas, entre otros). Actualmente ejerce la profesión como diseñador e ilustrador independiente para editoriales, proyectos museográficos y realiza talleres de ilustración y creatividad para públicos diversos.

Lunes **18** al viernes **22** de enero 2021

10:00 a 11:00hrs. vía ZOOM

Universidad
Austral de Chile
Conocimiento y Naturaleza

Dirección de Vinculación con el Medio

FANZINE ILUSTRADO

Relatora: **Nicole Montano** - Ilustradora y Diseñadora

Grupo etario: 7 a 10 años

El fanzine es un tipo de revista independiente que podemos realizar con pocos materiales y que nos invita a expresarnos libremente sobre cualquier tema y con cualquier técnica (fotografías, recortes, escritura e ilustración).

En este taller orientado a niñas y niños realizaremos un fanzine colectivo a través de ejercicios que activarán nuestra imaginación y creatividad utilizando distintos materiales. Al final de taller, cada participante se llevará una copia del fanzine para compartir con su familia, amigas y amigos y una mini guía para compartir este maravilloso formato con más personas.

A través del fanzine aprenderemos sobre conceptos básicos de ilustración, trabajaremos en equipo y leeremos muchos fanzines de distintas y distintos creadores para inspirarnos.

Nicole Montano:

Licenciada en Artes Visuales con mención en Nuevos Medios de la UACH, actualmente ilustradora bajo el seudónimo Prottocandy. Su trabajo como ilustradora ha sido ampliamente compartido tanto en Chile como en Latinoamérica, con un discurso gráfico en torno al feminismo, la salud mental y el activismo social.

Ha trabajado en torno al audiovisual, la ilustración, el fanzine y la educación artística junto a Fundación Enseña Chile, Fundación Botín (Santander, España), Núcleo Milenio Artes, Casona Cultural de Panguipulli, Universidad Austral de Chile y La Fauna Estudio. Ha colaborado en animación 2d con artistas como Dante Zaballa y La Combo Tortuga.

Lunes 18 al viernes 22 de enero 2021

16:00 a 17:00hrs. vía ZOOM

Universidad
Austral de Chile
Conocimiento y Naturaleza

Dirección de Vinculación con el Medio

AUTORRETRATO FOTOGRÁFICO

Relatora: **Anna Da Sacco** - Fotógrafa

Grupo etario: **14 a 18 años**

El autorretrato fotográfico es una representación de nosotras y nosotros mismos, en la que se relacionan distintos elementos, personajes y lugares, revelando dinámicas, emociones y el paso del tiempo. Dentro del encuadre se halla la forma de nuestra identidad, hecha de límites, relaciones, pasado, entorno.

Este taller invita a las y los participantes a reflexionar sobre los ejes temáticos “quien soy”, “yo y mi entorno” y “mi comunidad” a través del autorretrato fotográfico y en relación al contexto de la pandemia. Asimismo, revisaremos referentes destacados en el campo de la fotografía, y analizaremos grupalmente contenidos teóricos para resolver dudas y familiarizarnos con la técnica.

Finalmente, se editará una publicación digital con una selección del material producido.

Anna Da Sacco:

Estudió en la John Kaverdash Academy de Milán, Italia.

Comenzó como reportera gráfica para la prensa italiana en el año 2000 y, de forma independiente, en proyectos a largo plazo de documentación sobre temáticas sociales como la migración, conflictos, adultos mayores.

Radicada en Valdivia desde 2005, ha trabajado como fotógrafa en proyectos personales, como tallerista y en el equipo organizador del Festival Internacional de Fotografía de Valdivia.

Lunes 18 al viernes 22 de enero 2021

16:00 a 17:00hrs. vía ZOOM

Universidad
Austral de Chile
Conocimiento y Naturaleza

Dirección de Vinculación con el Medio

APRECIACIÓN MUSICAL

Relator: **Jorge Cortés** - **Músico**

Grupo etario: **15 a 18 años**

A través de la escucha activa, este taller invita a sus integrantes acercarse a la comprensión y apreciación musical para valorar colectivamente distintos estilos y obras musicales.

- ¿Qué buscamos al escuchar una obra?
- ¿Qué diferencia un estilo musical de otro?
- ¿Por qué nos gusta la música que nos gusta?

Abordaremos conceptos y propiedades sonoras y analizaremos el lugar que ocupan dentro de la composición musical. Aprenderemos a construir mapas sonoros para identificar distintos elementos y comprender la estructura y forma de las canciones. También interpretaremos letras de distintas obras y conversaremos acerca de su contexto histórico, significado y las emociones que nos evocan.

Jorge Cortés:

Guitarrista, vocalista y compositor de la banda de art-rock valdiviana Alerce, ha trabajado como tallerista para el programa Acciona, profesor de teoría en el proyecto orquesta de fundación Cifán y docente de la Escuela de Talentos Alta UACH.

Estudió Interpretación musical durante 9 años en el Conservatorio de Música UACH. Recibió clases de composición musical de parte de destacados compositores nacionales.

Actualmente publica columnas de opinión y reseñas de discos para la revista de música experimental "Le Rock Magazine" dependiente del sello musical "Le rock Psicophonique".

Lunes 18 al viernes 22 de enero 2021

11:30 a 12:30hrs. vía ZOOM

Universidad
Austral de Chile
Conocimiento y Naturaleza

Dirección de Vinculación con el Medio